

AL AMIGO LORENZO CAETTA, AFECTUOSAMENTE

Cantado con gran éxito por la genial y simpática actriz Srta. EVA FRANCO, en la obra
"Aquella noche en el Pigall", de F. Bastardi y J. F. Celasco.

ENTRÁ NOMÁS

TANGO CANCION



LETRA DE:

F. BASTARDI

MUSICA DE:

J. REZZANO



Queda hecho el depósito
que marca la ley.

Ediciones musicales
ALFREDO PERROTTI

UNICO EDITOR AUTORIZADO

BOLIVAR 1546 — BUENOS AIRES

0.70

Cantado con gran éxito por la genial y simpática actriz Srta. EVA FRANCO, en la obra
"Aquella noche en el Pigall", de F. Bastardi y J. F. Celasco.

ENTRÁ NOMÁS

TANGO CANCIÓN

Letra de
F. BASTARDI

Música de
J. REZZANO

PIANO

FIN

II

Entrá nomás ya que has vuelto;
No tengas miedo a la biaba,
Si yo tranquilo esperaba
Que volvieras otra vez,
Y aunque tuviste el corage
De abandonar nuestro hijito,
Entrá, que está el pobrecito
Deseando que lo beses.

Cuántas veces, inocente,
Por su mamá preguntaba
Y con dolor lo engañaba
Para no verlo llorar,
Diciendo que te habías ido
A comprarle unos juguetes,
Pa dar bronca a los purretes
Cuando lo vieran jugar.

III

Y aquel mal amigo
Con quien te fugaste,
Por quién me dejaste
Pa ir a rodar
Te ha dado la prueba
De su cobardía
Dejándote un día
Sin nombre ni hogar.

I BIS

Entrá nomás!... No te achiques
Si ya estoy casi vengado,
Pues en tu mismo pecado
La penitencia llevás...

Pero de hoy en adelante
Si en mi techo te cobijo,
Serás la madre de mi hijo,
Pero mi mujer... ¡jamás!...

NOTA: Para canto úsese como introducción los cuatro compases finales de la primera parte.

MUSICA POPULAR

REPERTORIO SELECTO

TANGOS

Entrá nomás
Mamita
Bichito de luz
Adiós
Presumida
Dígale que la quiero
Volvé otra vez
Tus besos fueron míos
Pobre muñequita
Declaración
El pirata
Mujercita
Medias finas
Calla, corazón
Inglesita
Triste
Desilusión
Con toda el alma
San Antonio
Piedad
Labios pintados
Pa que te acordés
No me olvides
Cabeza de indio
Por el camino
Cicatrices
Cariño
Corto de genio
Flor del arrabal
Sor María (Monjita)
Tirate a muerto
Tango porteño
Tucumanita
Muchacho lindo

ESTILOS

Alma en pena
Al morir la tarde
Noble venganza
Amaneciendo

FOX-TROTS

Pum... Garibaldi
Sea buena señorita
Yo quiero tus besos
The para dos
Siendo dos, no es lo mismo
Zulema
Busco una mujer
Canción India
Or-Fun (Nuestro humor)
Judith
Canción de la Princesa
Hay que aprender a bailar
Palabras cruzadas
Mi querido Agustín
Cuando Bohr toca el saxofón
Midinette
Los tres besos
Canción del Ukelele
No... No... No...
Pero hay una melena
Musmé
Cuando tú y yo bailamos
"Romance"
Y tenía un lunar
Canción del Brodcaster
Era una rubia
Melodía de amor
Mesalina
Titina
Alguien me quiere
Capricho de Buda
Sollozos de Oriente
Thais
Por una rosa
Bibelot
Gentil Marquesita

HABANERA

María

VALES

Mi cariño
Lejos de ti
Añoranzas
Reproches
A lo lejos
Último toque
A su memoria
Recuerdo
Ojos que lloran
Marchetta

PASOS DOBLES

Sultana
Seducción
Oro y Grana
Sol de Sevilla
Pepeillo
Auras de España
Reina Mora
Rebeca
Soy Sevillana
Gitana mía
Viva Aragón
El moreno

ZAMBAS Y ESTILOS

Contrera
Chacarera
Pobre tucumanita
Claveles mendocinos
Bailando te conocí
Robarla será mejor
La Riojana
Mi rosál ha florecido
Flor de Tusca
¿Qué será?...
El alma me has embrujao
Porque no me querís
Flor de Amambay
La carreta
Como dos corazones, cueca
Puestera mendocina
La mazamorra
Fiesta campera, gato

EXIJA al mismo precio la edición legítima.

RECHACE todo ejemplar que no lleve la firma del autor o el membrete del editor,
por ser edición falsificada.

Ediciones musicales
ALFREDO PERROTTI